

*MASTER  
NEGATIVE  
NO. 91-80230-30*

MICROFILMED 1991

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES/NEW YORK

as part of the  
“Foundations of Western Civilization Preservation Project”

Funded by the  
NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

Reproductions may not be made without permission from  
Columbia University Library

## COPYRIGHT STATEMENT

The copyright law of the United States -- Title 17, United States Code -- concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material...

Columbia University Library reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.

*AUTHOR:*

PETRI, H.

*TITLE:*

COMMENTATIONIS DE  
AESCHYLI SUPPLICUM...

*PLACE:*

HERFORD

*DATE:*

1860

Master Negative #

91-80230-30

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES  
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

88Aa7

DL2

Petri, H

...Commentationis de Aeschyli Supplicum stasimo  
primo particula I., scr. H. Petri ... Herford,  
Heidemann, 1860.

8 p. 27 x 21 cm.

"Programm der Evangelischen Friedrichs-Gymnasi-  
ums zu Herford, Ostern 1860."

Bound with: Herwig, Christian. Das ethisch-  
religiöse fundament der Aeschyleischen tragödie...  
1878.

343055

Restrictions on Use:

TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE:

35 mm

REDUCTION RATIO:

14x

IMAGE PLACEMENT: IA IIA IB IIB

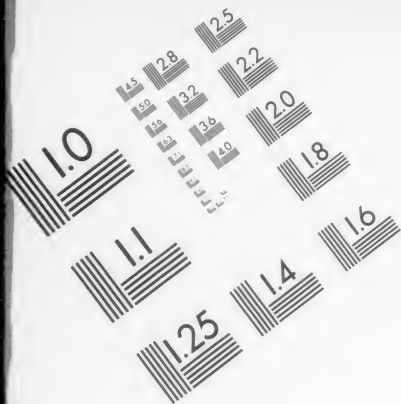
DATE FILMED:

9/10/91

INITIALS

RLC

FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT

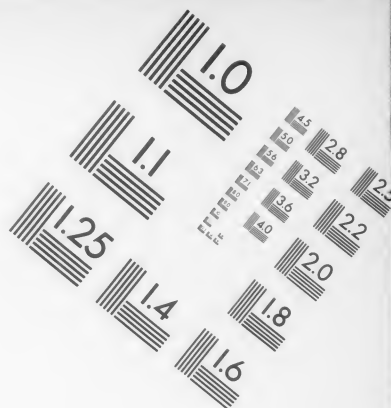


**AIIM**

**Association for Information and Image Management**

1100 Wayne Avenue, Suite 1100  
Silver Spring, Maryland 20910

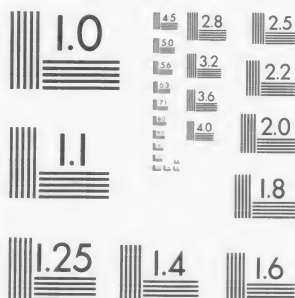
301/587-8202



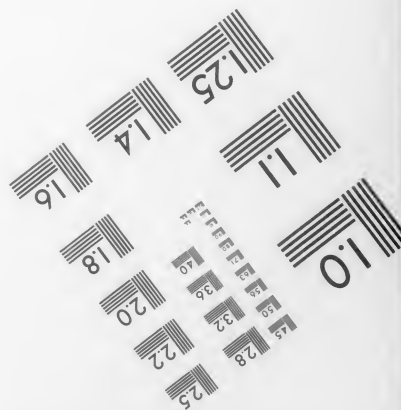
**Centimeter**



**Inches**



MANUFACTURED TO AIIM STANDARDS  
BY APPLIED IMAGE, INC.



Aeschylus  
Supplicans  
ext

no. 2

# PROGRAMM

des

Evangelischen

## Friedrichs-Gymnasiums

zu

### HERFORD.

---

Ostern 1860.

---

Inhalt: 1) *Commentationis de Aeschyli Supplicum stasimo primo particula I.,*  
scr. H. Petri.  
2) *Schulnachrichten* von dem Director Dr. Schmidt.

---

Herford 1860.  
Gedruckt bei E. Heidemann.

## Commentationis de Aeschyli Supplicum stasimo primo particula I.

---

Fabularum Aeschyliarum emendatio quibus potissimum fundamentis insistere debeat, postquam God. Hermann in Aeschylum curis in lucem proditis novum quasi incrementum cepit summi huius poetae tragoediarum tractatio, cum alii viri docti, tum nuper docuit G. Dindorfius in praefatione editionis Aeschyli fabularum, quae Lipsiae apud Teubnerum abhinc tres annos prodit. Et enim apud omnes, qui huius poetae codicum naturam atque originem recte perspexerint, constat ad unum omnes libros manuscriptos e communi fonte codicis Medicei sive Laurentiani fluxisse, ita quidem, ut, quae in transscribendo vitia reperisse sibi visi sunt grammatici, ea aliter alii emendare conarentur. Ita factum est, ut ad hunc codicem fere solum recurrere debeant, qui, quae genuina Aeschyli verba fuerint, e librorum vestigiis eruere instituant.

Quae cum ita sint, nihil hodie tantopere optandum esse apparet, quam ut aliquis talem eius libri continuam collationem parare atque edere velit, qualem ad Septem ad Thebas fabulam Ritschelii viri amplissimi in usum fecerunt Prienius et O. Ribbeckius, prolatam illam in editione huius fabulae a Ritschelio curata a MDCCCLIII. Praeter Hermann autem editionem longe primum locum obtinet Dindorfii, quam supra diximus. Quae cum ita comparata sit, ut eis tantum restituendi conatibus et suis et aliorum receptis, qui aut certi essent aut ad veritatem proxime accedere viderentur, omnia, quae cum aliqua veritatis specie sanari nondum potuerunt, integra et intacta relinquat, facile intelligi potest, melius hunc virum doctum de poetae textu in integrum restituendo meruisse, quam qui omnium cuiuscumque notae codicum scripturas in adnotationibus congesserunt, pro poetae verbis sua ineptissima interdum inventa lectoribus protulerunt editores.

Sed praeter codicem alia emendaturis praesto sunt levioris momenti subsidia. Quorum quae eidem manuscripto libro scholia a librario quodam adscripta sunt, qua ratione et quam caute eis uti debeant, et Dindorfius demonstravit (praefat. p. VI) et, quem mihi adire non licuit, Frey, in dissertatione Bonnae a. MDCCCLVII edita. Nihil dico de Hesychio, qui felici quadam fortuna doctissimum et acutissimum nactus editorem M. Schmidium uberrimos emendationis fructus percipiendos praebebit ei, qui ex tali fonte haurire didicerit.

Fabularum Aeschyli praeter Agamemnonem, quae intra paucos annos Schneidewinum, Engerum, Weilium habuit editores, ultimo hoc tempore Supplicum tragoedia magis quam antea virorum doctorum studiis pertractata est. Sed qui novissime eam edidit, Schwerdtius, eius librum quidem ipsum mihi non fuisse ad manum doleo, cum mihi e censura tantum Schmidii innoverit, inserta novis annalibus phil. tom. 79, p. 97 sqq.



Supplicum fabula quo tempore ab Aeschilo docta sit, quem locum habuerit inter tres trilogiae dramaticae fabulas, cum neque constet, neque hic disceptare locus sit, nunc quidem omitam; de argumento vero, sive, ut hoc verbo utar, de idea trilogiae, contra Bergkium<sup>1)</sup> et C. O. Muellerum<sup>2)</sup> cum Bernhardy (Hist. Litt. Gr. II., p. 282.) facio, illorum sententiam impugnante, quamquam, quid in hac trilogia spectatores docendum sibi sumsisse putet poetam, cum non liceat ex fragmentis ceterorum duorum dramatum pro certo cognoscere, non exponit. Non enim dubitandum est, quin, ut in aliis trilogiis, ita in hac quoque divini aut humani iuris aliquod decretum docendum et comprobandum rebus quae in scena aguntur, sibi proposuerit poeta; quale quidem fuerit in ea, quae Supplices continebat, trilogia, si minus asseverandum, at vero suspicandum licet ex fragmento Danaidum, ultimae, ut videtur, trilogiae fabulae, quod est apud Athenaeum XIII, p. 600. A. (Fr. 45 apud Herm.) Neque aliter Schmidti quoque (cens. ed. Schwerdt. p. 103 sqq.) sentire videtur. Ut enim paucis dicam quid sentiam: argumentum trilogiae id fuisse puto, ut poeta demonstraret, secundum novas easque mitissimas deorum graecorum leges non debere vi cogi mulieres ad matrimonium sibi invisum ineundum, sed mutuo amoris suum ius esse in rebus nuptialibus.

Quod autem ad res attinet in hac fabula narratas, non brevius simulque plenius a quoquam possunt enarrari, quam sit poetae versibus qui sunt Prom. v. 853—859:

πέμπτη δ' ἂν' αὐτοῦ (i. e. ἂν' Ἐπάφου) γέννα πεντηκοντάταις  
πρὸς Ἄργος οὐχ ἑκούσ' ἐλεύσεται  
θηλύπορος, φεύγουσα συγγενὴ γάμον  
ἀναψῶν· οἱ δ' ἐπυγμένονι φρένας,  
κίρκου πελειῶν οὐ μακρὰν λελειμμένοι,  
ῥέουσι θηρεύοντες οὐ θηρασίμους  
γάμους, φθόνον δὲ σωμάτων ἔξει θεός.

Ex eis autem quae hos versus excipiunt, (— v. 870) haud improbabiliiter posse coniectari opinor de duarum reliquarum fabularum rebus; sed nunc haec mitto.

Fabulae initium eo ab aliarum fabularum exordiis differt, quod omisso quem dicunt prologo statim parodum recitans chorus prodit in scenam; id quod in Sophoclis quae restant fabularum nulla, apud Euripidem bis, apud Aeschylum etiam in Persis fieri videmus. Jupiter, inquit chorus, hospitalis benigne excipiat nos, quae ab Nili ore profugae huc venimus, non caedis damnatae, sed sponte nostra, cum metuamus nefarium Aegypti filiorum coniugium. Movit autem nos ut huc potissimum appelleremus, Danaï patris auctoritas; nam ex Argo Io genetrix originem ducit. Itaque vos, o summi dei, et terrae heroes, et te, Jupiter, qui patrocinaris supplicibus, vocamus, ut et mulierum turbam excipiat propitius, et repellatis hostium agmen in mare, ubi pereant procellis fluctibusque, priusquam, unde fas eos arcet, torum patrualem conscendant.

<sup>1)</sup> Comment. de cant. Suppl. Frib. 1857. Sententiam eius his verbis Bernhardyus reddit, „dass sie (die Trilogie) nicht mit einer sittlichen Idee, sondern mit bloß historischen Interessen an der Vorgeschichte der Hellenen zu thun hatte.“

<sup>2)</sup> Hist. litt. Graec. t. II, p. 92, ed. I.: „Was dieser Handlung an ethischer Bedeutung abgeht, ersetzt für Aeschylus das historische Interesse.“ — „Aeschylus steht durchaus noch auf dem Standpunkte, wo die National-Mythen nicht als anmutige Dichtungen, sondern als Zeugnisse der über Griechenlands Schicksalen waltenden Göttermacht gefasst werden.“

Jamque sequitur carmen strophicum, ex octo stropharum paribus constans. Quarum primum, v. 41—53, unum enuntiatum usitato longius continet, haud raro apud Aeschylum exemplo (cf. Bernhardt II, 2, p. 248). Structura autem periodi ea est, ut verba νῦν δ' ἐπιτεκλονέμενα Δίον πόρτιν (v. 41) per epianalepsin repetantur v. 49: ὅντ' ἐπιτεκλονέμενα, quod verbum et a scholiasta recte explicatur ἐπιτεκλονέμενη, et, quod Abreschius primus vidit, hac spectat Hesychii glossa: ἐπιτεκλονέμενα· ἐπιτεκλονέμενη. Itaque cum Hermanno sentio non posse ferri, quod cod. Med. exhibet, τὰ τε νῦν ἐπιτεκλονέμενα: de quo infra videbimus. Prius enim explorandum est, quid valeant verba ἵν' ἑὸς ἐξ ἐπιτεκλονέμενα Ζηνὸς ἔφαθ'εν. Ad quem locum recte intelligendum respicere oportet ad ea quae de eadem re narrat Prometheus, Prom. v. 848 sqq., ita a Dindorfio, cuius emendatio mihi quidem maxime probabilis esse videtur:

ἵθα δὴ σε Ζεὺς τίθηται ἔμφρονα  
[ἐπαφῶν ἀταρβέει χειρὶ καὶ θυγῶν μόνον],  
ἐπώνυμον δὲ τῶν Διὸς γέννημα' ἄφῶν  
τέξεις καλαινὸν Ἐπαφον κτλ.

Quaeritur enim quid significare voluerit Aeschylus Epaphi nomen; quod cum inditum esse dicat ab eis quae ipsi vel potius matri eius contigerit tum cum Jupiter eam ex iuvenca in humanam speciem restituit, fecit, quod post Homerum (cf. Od. I, 407 sqq.) tragicis poetis usitatissimum fuit; de qua re cf. Schneidew. ad Ant. v. 111. Ducit igitur poeta nomen Epaphi ab ἐπάπτω vel ἐπαφῶν, sed falso id quidam interpretati esse videntur ita ut Jupiter tactu suo (ἐπαφῶν καὶ θυγῶν μόνον) Ionem mentis compotem fecisse dicerent; falso, inquam, „quia mentis compotem Jupiter etiam nutu et sola voluntate reddere poterat“ (Hermann ad Prom. v. 252); quo ficto sensu ductum glossatorem quendam versum illum (v. 949) a Dindorfio uncis inclusum adscripsisse puto, quia, quo re vera ἐπώνυμον illud referendum est, ἄφῶν, iam corruptum erat; codices enim γεννημάτων pro γέννημα' ἄφῶν praebent. Id potius indicandum erat, contactu Jovis virginem gravidam factam Epaphum peperisse; quod nisi acceperis neque hunc de quo agimus locum, neque alios quosdam Supplicum huic simillimos intelligere poteris. Nempe eisdem fere verbis utitur Aeschylus paucis versibus antea, v. 18, ἐξ ἐπαφῆς καὶ ἐπιτεκλονέμενα Διὸς, i. e. e contactu et afflatu Jovis, genus nostrum originem trahit; v. 313 Jupiter ἐπάπτω χειρὶ φτύσει γόνον; eandem vim habet v. 535. Ζεὺς ἐπάπτω Ἰού; at paulo diversa significatione positum est ῥυσίων ἐπάπτωρες, v. 728. ubi est praedam sibi vindicantes. Omnibus his locis perpensis ἐπάπτω (ἐπαφῶν) verbi vim fere congruere existimo cum contrectandi notione, quod verbum, licet sensu turpi, ita usurpant Sueton. Dom. c. 1, Tac. ann. XIV, 35, Plaut. Poen. 5, 5, 31; cf. Cic. Nat. D. I, 27. De substantivo abstracto pro concreto posito cf. Matthiae, Gr. Gr. pag. 775, ubi e Sophoclis Antigona exemplum affertur, v. 533, ἐπαναστάσεις θρόνων; ἔφαθ' igitur est is, qui ἐπάψει, contrectatione, procreatus est.

V. 43 ἵν' τ' legitur, a Dindorfio retentum; equidem copulae hic qui sit locus non video, immo cum Hermanno rationi eam repugnare arbitror. Solet enim Aeschylus epithetis non parce uti, velut v. 795, Sept. 916. cf. Schneidew. ad Agam. v. 142.

De antistropa editores dissentunt; nec, si de verbis verum assequi volumus, id nisi de re antea inquisiverimus, facere possumus. Invocato igitur Epapho Danaï filiae sese allaturas esse dicunt certa testimonia (ἐπιτεκλονέμενα πιστὰ τεκμήρια), se non tamquam alienigenas advenisse, sed ex hac ipsa terra oriundas; ita scholiasta quoque interpretatur, ἐπιτεκλονέμενα πιστὰ τεκμήρια,

ὡς οὐ ξένος ὢν ἐλεύσεται, ἀλλ' εἰς προγόνων τὴν γῆν. Quinam autem virgines haec demonstrare volunt? cui, nisi terrae incolis ad quos confugerunt quibusque se cognatas esse praedicant. Probo igitur Hermanni coniecturam γαιονόμοισιν, quam a Dindorfio quoque receptam frustra impugnat Schmidti in censura editionis Schwerdtianae (l. l. p. 100). Quas enim profert ille rationes contra hanc emendationem eas inanes esse iam videbimus; inculcari, inquit, poetae verbum nusquam alibi repertam; at cum Aeschylum permulta atque inaudita verba et finxisse et solum usurpasse constet, cumque ποιόνους analogiam sequatur ἀνθόνους (v. 45) γαιόνους (v. 539) vocum, nulla iade suspicio movetur; non minus, quam altera ratione, non nominari, apud quos illa testimonia sint prolaturae; proferent enim apud Argivos, qui sunt γαιόνουμοι.

Sed iam quae haec praecedunt verba considerata sunt, haec: νῦν, ἐν ποιόνουμοις ματρὸς ἀρχαίας τύποις τῶν πρόσθε πόνων μνασμένα, τὰ τε νῦν ἐπιδείξω κτλ. In quibus nihil nisi τὰ τε νῦν corruptum esse dico, cum „non solum vix explicari possit, sed etiam vitii arguatur tertiam posito νῦν,” (Herm. ad. h. l.), cum praeterea genitivus desideretur ad τεκμήρια. Itaque lenissima mutatione τὰ γένους scribo, eadem significatione qua Hermanni γονέων, quod probarem nisi nimis a verbis codicis discreparet. Restat ut cetera interpretemur; οἱ πρόσθε πόνου Jonis mala sunt; schol.: τῆς Ἰοῦς τοῦ πόνου ἐγὼ διηγούμενη; de his malis, inquit, mentione facta apud Argivos certis de genere nostro argumentis comprobabimus ipsi necopinantibus, nos esse eorum consanguineas. Haec igitur strophae et antistrophae erit conformatio:

στρ. α'. νῦν δ' ἐπιτεκνολομένα  
Διὸν πόρην ὑπερπόντιον τιμάρ', ἵνῃ  
ἀνθονομούσας προγόνου  
βούς ἐξ ἐπιπνοίας  
Ζητὺς ἔραψιν· ἐπωνυμία δ' ἐπακράινετο μύρσιμος αἶων  
εὐλόγως, Ἐπαφρον δ' ἐγέννασεν·  
ἀντ. α'. ὅντ' ἐπιτεκνολομένα,  
νῦν ἐν ποιόνουμοις ματρὸς ἀρχαίας τύποις τῶν  
πρόσθε πόνων μνασμένα  
τὰ γένους ἐπιδείξω  
πιστὰ τεκμήρι' ἃ γαιονόμοισιν ἄελλατ' ἀπὸ ὄντα φανέται.  
γνώσεται δὲ λόγους τις ἐν μάκρῃ.

Stropha et antistropha β'. In comparatione quae est in altero stropharum pari virginum supplicum cum lusciniā haud pauca sunt, quae et emendatorem et interpretem offendunt; quas offensiones ita auferre conabimur, ut primum videamus, quomodo haec et cum praecedentibus cohaerescant et eis quae sequuntur continuentur, tum codicis verba examinus.

Virgines cum ex Aegypto properatis navibus propter metum, ne a patruelibus matrimonium inire sibi invisum vi cogerentur, Argos venissent, minime iam metu erant liberatae; nam cum inimici eas persequerentur, tum ipsae, quid sibi in terra aliena a gente cognata quidem verum ipsis prorsus incognita sit eventum, incertae animis pendebant. His angustiis circumventae preces effundunt ad omnes deos, ad Epaphum denique, ut sibi adesce velint; similes se esse dicunt Procnae, Terei uxori miserae, i. e. lusciniæ, ab accipitre excitatae sortemque et suam et Ilyos filii querenti, quam ipsa impia manu trucidavit. Sententiarum ordo igitur hic est, ut in stropha secunda

dicatur, si quis indigenarum virgines lamentantes audiat, ei suspicionem motum iri se percipere vocem miserae Terei uxoris, Procnae, i. e. lusciniæ, ab accipitre exagitatae; ut antistrophā causas querelarum lusciniæ addat, quae sunt duae, quod est remota a consueta sede et quod Ilyos filius ab ipsa matre necatus est; ut denique strophā tertiā redeat ad virgines dicatque, similiter eas quoque et dolore et metu angere. Id igitur, quod utrisque, et virginibus et Procnae, commune est, propter quod comparatio fit, est primum querimonia ab amissam sedem, tum metus hostis persequentis, quo accedit apud utrasque odium matrimonii nefandi. Reicienda autem est Schmidti opinio, comparari virgines non cum lusciniā tantum, verum etiam cum hirundine. Confunduntur enim diversae unius fabulae narrationes; quam quidem speciem Aeschylus fecutus sit, ei dubium non esse potest, qui, qualem poeta et apud prioris et sui temporis scriptores invenerit, reputabit. Memoratur autem fabula primum apud Homerum, Od. τ, 518; is enim dicit, Aedonem, Pandarei filiam, suam et Zeithi coniugis filium Ilyum necavisse δι' ἀφραδίας. At prorsus diversa traduntur ab Hesiodo, Op. 566 (coll. Aelian. V. H. XII) a Thucydide, II, 19, ab Apollodoro, III, 14, ab ipso Aeschilo, Agam. 1143, a Sophocle, El. 107. Quibus testibus omnibus collatis, fabulae formam apud poetas atticos vulgatam eam esse, quae ab Apollodoro traditur, apparet, nec dubium, quin hoc quoque loco Aeschylus eam secutus sit. Apud eos autem Procne non in hirundinem, sed in lusciniā, Philomela vero in hirundinem commutatur, cum diversa ratio obtineat apud romanos et postremi temporis poetas graecos. Omnes locos qui de hac fabula agunt, nuperrime congesit Winckler in Ztschr. f. A. W. 1850, Febr. p. 150; cf. Voss ad Virg. Bucol. V., 78 et Staveren ad Hygin. fab. 45. Imago ipsa autem ita est conformata, ut, quae est fabula de Tereo eiusque coniuge Procna deque necē Ilyos, misceatur cum eo, quod quaevis lusciniā patitur, ubi ab accipitre vexatur; pertinent enim ad illam fabulam ὅπα τὰς Τηρείας μήτιδος οἰκτρὰς ἀλόχου, et ξυντίθηται δὲ παιδὸς μέρων — ἔθεν, ad alterum κερκηλάτου — ἡθέων.

His ita expositis iam verba ipsa apponam, tacite correctis eis, quae aperte corrupta omnium editorum consensu iam dudum sanata sunt.

στρ. β'. εἰ δὲ κυρεῖ τις πέλας οἰωνοπόλων  
ἐγγάσιος οἰκτον αἰών  
δοξάσαι τις ἀκούειν ὅπα τὰς Τηρείας  
μήτιδος οἰκτρὰς ἀλόχου,  
κερκηλάτου τ' ἀγρόνης,  
ἀντ. β'. ἂν τ' ἀπὸ χώρων ποταμῶν τ' ἐγρομένα  
πενθεῖ νέον οἰκτον ἡθέων·  
ξυντίθηται δὲ παιδὸς μέρων, ὡς αὐτοφόνους  
ᾤλετο πρὸς χειρὸς ἔθεν,  
δυσμάρτορος κούτου τυχών.

Procne dicitur v. 4. et 5. Τηρεία ἄλοχος οἰκτρὰ μήτιδος, i. e. Terei uxor deploranda propter infelix consilium quod cepit filii mactandi; neque enim Hermannus adstipulor, hanc interpretationem contortam et perversam dicenti. Quod autem et scholiasta dicit et Hermannus probat, τὴν Τηρείαν μήτιδα esse κατὰ περιφράσιν τοῦ Τηρέως, id tantum abest ut verum sit, ut nullo modo ferri possit. Nam quoties istius modi περιφράσεις a poetis pro nominibus propriis usurpantur, semper ita fit, ut substantivum praecipuam aliquam hominis, cuius nomen circumlocutione significatur, virtutem

denotet, velut βίη Ἡρακλείη, alia. Tereum vero μήτιδος, i. e. consilii, praeceteris fuisse participem, ita ut μήτις Τηρεΐα possit poni pro Tereo, nemo contendet.

Ultimi strophae versus scriptura, κερκιδάτου τ' ἀγρόνης, qua Hermannus lusciniā a Philomela (immo a Procna, Terei uxore, v. quae supra demonstravimus) inepte distingui recte dicens κερκιδάτας ἀγρόνης scripsit, aperte orta est a librario quodam, qui ignarus genuinae huius fabulae formae verba ita corrigenda esse duxit, ut uxor Terei, i. e. Procna distingueretur a sorore, quae erat Philomela sive lusciniā. Itaque cum Hermanno κερκιδάτας ἀγρόνης scribendum, nisi, id quod Marchschaffelium tueri me docet Schmidius, l. l. p. 102, ἀγρόνης forma pro ἀγρόνης tibi praeferatur.

V. 63 ab Hermanno, collatis Hom. Odys. τ. v. 518 sqq. ἀτ' ἀπὸ χλωρῶν πετάλων ἐγρομένα ingeniose restituta, nec, quod proposuerunt I. C. Schmitt (Nov. ann. tom. LXXVII, p. 225) et Martūnus (Progr. Gymn. Posn. Fr. Guil. 1858) ἀπὸ χλωρῶν προτέρων, quamvis aptum sit ad sententiam postulatam, veram esse puto, quia minus id poetice dictum Aeschilo grandiloquo minime dignum esse persuasum habeo.

V. 64. οἶκτον retineo cum Dindorfio; ad νέον οἶκτον explicandum sufficiunt quae Hermannus comparat exempla ad v. 327.

Stropha et antistropha tertia. In stropha omnia recte procedunt, si cum Engero (in censura editionis Hermannianae nov. ann. tom. LXX, p. 361 sqq.) ita legimus v. 5: θαυμάζονσα, φίλος τὰςδε φυχὰς ἀερίας ἀπὸ γὰς εἴ τις ἔστι κηδεμών, i. e. pavida circumspiciens, num quis forte e terra tenebrosa fugam mihi sublevet amicus. Nam ΦΙΑΟC literis uncialibus scriptum et φίλος et φίλος esse posse notum est.

Quod in sequentibus virgines, cum ad deorum aras supplices confugerint, a deis precantur, hoc uno continetur, ut sibi iusti esse velint; ius autem supplicum id erat, ut ne quis eos laederet neve contumeliose protraheret ab aris. Nunc quidem nihil amplius desiderant, nisi ut, quod summo eis odio erat, cognatorum matrimonium procul a se arceatur; non desiderant, quam Ioni contigisse haud immemores sunt, voluntatem Jovis erga se, non sperare audent fore, ut omnia sibi perfecta optataque eveniant, ut repulsis impiis illis et invisis procis aliud in matrimonium collocentur, quale describitur vv. 1038 sqq.

Haec si recte disputata esse nobis persuaserimus, in antistrophae versibus, una eaque lenissima mutatione excepta, cetera haud tangenda erunt. In altero enim versu cod. Med. ἡ καὶ habet, ubi Parisini ἡβαι non nisi librarii vel errori vel coniecturae deberi apparet, cum, quod M. Hauptius praef. edit. Hermann. p. VII) animadvertit, a codice Mediceo ille liber ita tantum discrepet, ut dissimilitudo ex describentis negligentia et aliquo etiam emendandi conatu orta sit. Itaque in illo ἡ καὶ, quod aperte vitiosum est, εἰ καὶ latere suspicor, nec timeo ne hoc si reponam, nimiae audaciae coarguar. Quamquam quod Schmidius placet, ἡ vel ἡ propius etiam accedit ad libri vestigia; sed tamen quominus ita scriptum fuisse credam vetat me, quod hic nec coniunctionem disiunctivam locum habere neque affirmatione (ἡ i. e. profecto) opus esse apparet. Itaque quod scripsi, ita verto: si minus aliquid perfectum nobis concedentes praeter fati decretum, attamen re vera superbiam perosi, e. q. s.

Quid scholiasta legerit, cum in v. antistrophae quarto ad ἔνδοι γάμοις, ut nunc legitur, adscripserit: ἐπὶ τοῖς νεομυσμένοις καὶ θύεαις ἡμῖν, multum viri docti disputaverunt. Equidem neque γάμοις, neque, quae est Hermanni opinio, νόμοις, ab eo lectum esse puto, quorum neutro

hacis quidquam verbis illis affertur; desideratur potius praepositio quaedam, ut habeamus, quod ἐπὶ voculae respondeat, atque haud scio an ἐν δίκαις ἐμαῖς verba a scholiasta explanata fuisse putandum sit. Sed tamen ut ita fuerit, praecclare sese habet ἔνδοι γάμοις, i. e. quodsi quae a vobis precata sum, mihi praeberitis, iusti eritis nuptiis meis, vel, facietis, quod aequum et iustum est mihi cui invisae nuptiae minantur. Ceterum monendum esse duxi, quod Dindorfius in scholiorum editione p. 151, versui 78 attribuerit, τὴν τῶν Αἰγυπτιαδῶν, non ad μὴ τέλειον pertinere, sed ad v. 80, ὅρην<sup>1)</sup>

Stropha et antistropha quarta. Quod supra demonstravi, virgines nunc quidem nihil a love petere, nisi quod ex iure supplicum recte se postulare posse sciunt, id quomodo intelligendum sit, ex eis, quae in stropha insequenti deinceps disputantur, plenius perspicitur. Supplices enim quominus ab aris deorum abstrahantur, arcet θαυμάζον σέβας<sup>2)</sup>, veneratio deorum atque imprimis Iovis, quem iustum esse sciunt et acrem vindicem eorum qui supplicantes violant. Atque id quidem certissime ita se habet: verum amorem Iovis non tam facili negotio quisquam impetret, sicut Ioni contigit, ut, quamvis ipsa miseriis fuerit obruta, ubique tamen Iovis erga eam voluntas etiam in tenebris elucet. Opponuntur itaque inter se iustitia et voluntas Iovis (ἡμερος, e. i. desiderium, v. infra); quarum illa spectatur ex eo, quod noxios poena afficit. Hoc vel simile quoddam versus primi verbis inesse debere apparet, quae corrupta tradita aliter alii emendare studuerunt. Scriptum est enim:

εἰ θεΐη Διὸς εὖ παναληθῶς.

Quod Schützius scripsit probante Engero εἰ θεΐη θεὸς εὖ παναληθῶς, idcirco non placet, quod non alicuius dei, sed ipsius Iovis ἀφικτορος, v. 1., (idem dicitur αἰδοῖτο, v. 192, ἱκτο, v. 385) erat, virgines tueri, neque omnino sententiarum connexui talis optatio apta est. Nec minus Hermannus verum assecutus esse videtur, cum scribat, ἰθεὶς Διὸς (Hesych. [εἰθεΐα] δικαιοσύνη) quia primus strophae versus nisi novum aliquid et cum gravitate dictum affertur, suapte natura non ab insequentibus divellendus et cum praecedentibus tam arcte coniungendus est. Nihil autem causae est, cur quae praecedunt verba cum tanta vi et gravitate confirmantur, praesertim cum non sua ipsorum causa addita sint, sed tantum ad illustrandam eam, quae est primaria antistrophae tertiae sententia, diis ius esse tuendum. Itaque nihil ut ad rem aptius ita ad literarum ductus propius esse accedens puto quam εὐθύνῃ Διὸς εὖ παναληθῶς, ad quod, si recte coniectum est, Hesychii fortasse glossa spectat; εὐθύνῃ δικαία διάρθρωσις (idem εὐθύνῃς τιμωρίας, δίκας). Iovis iustitia, inquit chorus, recte se habet verissime. Εὐθύνος autem substantivum persimili notione ab Aeschilo usurpatur Pers. 827 sq. Ζεὺς τοι κολαστὴς τῶν ὑπερκάρμων ἄγαν φρονιμάτων ἔπεισι, εὐθύνος βαρύς, et Hades dicitur Eum. 273 esse μέγας εὐθύνος ἔρπον; δίκη dicitur εὐθεΐα, i. e. iusta, Eum. 433. Alter autem strophae versus ἀσυνδέτως his verbis adiungitur, ut, qui est εὐθύνῃ hic oppositus, Iovis

<sup>1)</sup> Similiter ad v. 434, ἀπὸ κοινῶν τὸ μὴ τλαίης ἰδεῖν, ad v. praecedentem, ἐπαλάξας ἐμῶν, referendum.

<sup>2)</sup> V. 755 vulgo legitur τριαίνας τὰςδε καὶ θεῶν σέβῃ, quae ita explicantur, ut θεῶν σέβῃ sint deorum res veneratione dignae, i. e. arae. Verum si reliquos quibus σέβας vox ab Aeschilo usurpatur locos comparaveris: Suppl. 396, 707, 777. Prom. 1091. Agam. 515 Choeph. 44, 157, 243, 645. Eum. 92, 543, 693, 703, 885., inveneris primum, ubique numerum singularem adhiberi, tum, nusquam substantivum abstractum ita pro concreto (res veneranda) poni, ut simpliciter inter se commutentur, sed semper aut ad aliud substantivum praecedens referendum esse σέβας, quod effertur et explicetur, aut, in carminibus, cum emphasi quadam dictum esse. Itaque, cum pluralis σέβας et analogia destitutus sit neque alias reperitur, non dubito, quin εἶδη legendum sit, ut Pers. 404 θεῶν πατρῶων εἶδη; cf. Agam. 596, θεῶν εἶδη.

ἡμερος, eo maiore effectu efferatur; nam ἡμερος verbi notionem vulgarem hic accipio, a Schmidtio quoque (l. l. p. 104) probatam, cum, quae Hermanno placet, voluntatis (der wille des Zeus) exemplis confirmari desiderem; est potius desiderium (das liebesverlangen, die neigung) ut Hom. II. Γ., 445. Contra voluntas Iovis exprimitur antistrophae versu altero: κορυφῇ Διὸς εἰ κρήνην πρᾶγμα τέλειον.

Iam totius strophae et antistrophae sententia haec erit: Iustitia Iovis certissime immota est; at Iovis desiderium non fuit facile Ioni assequi; ubique quidem elucet hominibus etiam in tenebris et atra illius sorte. Verum si quod a Iove captum est consilium, id perficietur pulcherrime (πίπτει ἀσφαλὲς οὐδ' ἐπὶ νότῳ, schol.: εἴ τι ἀνυσθῇ τῷ νόμῳ τοῦ Διὸς, ἀσφαλῶς ἀποβαίνει); nam obscurae eius sunt viae et perspectu difficiles.

Stropha et antistropha quinta. Totius carminis longe difficillimum emendatu locum habemus in verbis, quae in libris ita scripta exhibentur:

τὴν ἄπνοον (Well. ἄπνοον) δαμνόντων. ἡμενον ἄνω φρόνημά πως  
αὐτόθεν ἐξέπραξεν ἔμπας ἐδράνων ἐφ' ἄγνων.

Sed in variis editorum coniecturis perscrutandis equidem haud remoraturus proferam, quae de his mihi videantur et alii recte invenisse et ipse non veri dissimilia invenerim. Primum enim acutissime vidit Schmidtius δαμνόντων corruptum esse ex δ' ἁρμονίων, idque eo magis probandum, quod δαμνόντων si retinueris non potest aliud quid significare nisi θεῶν, cuius significationis vereor num ulla ex illius temporis scriptoribus exstent exempla; nam quod Hermannus ex Euripide affert: πολλὰ μορφαὶ τῶν δαμνόντων, eius ratio prorsus diversa est. Ἁρμονία autem ab Aeschilo etiam Prom. 551 usurpatur: οὐποτέ θνατῶν τὴν Διὸς ἁρμονίαν ἀνδρῶν παρεξίλασι βουλαί, loco a nostro haud alieno. — Idem vir doctus quod ἄπνοον quoque corruptum putat, non recte facit meo iudicio; retinendum enim quia ad βίαν respicit huic oppositum. — Deinde ἡμενον ἄνω mendosum esse et metrum docet et sententia, cum aperte langueat; ortum autem est ex interpretatione ad ἐδράνων ἐφ' ἄγνων, ubi ἄφ' ἄγνων recte restitutum est. Sed quid in eius locum substituendum sit, non facile dicas; nam Hermannii coniectura, μνήμων ἄνω, perperam ἄνω servato, quamvis sit ceterum ad sententiam apta, mihi probari nequit; fortasse μετασάμενον scriptum fuit, ut v, 51; cf. Verg. Aen. I, 4, memorem Iunonis ob iram. Ad φρόνημα cf. Prom. 376 Διὸς φρόνημα; ad αὐτόθεν ἐξ ἐδράνων ἄγνων: Hom. II. Γ. 77; Od. γ. 56; φ. 420.

Itaque hunc restituendi conatum viris doctis propono:

τὴν ἄπνοον δ' ἁρμονίαν μετασάμενον φρόνημά πως  
αὐτόθεν ἐξέπραξεν ἔμπας ἐδράνων ἄφ' ἄγνων,

i. e. mens Iovis memor sine labore perpretrat decretum e sacra sede.

Sed haec haec, nam quae reliqua sunt, cum hic longum sit totum carmen persequi, alia fortasse data occasione tractanda reponimus.

## Bericht

über das Schuljahr von Ostern 1859 bis dahin 1860.

### I. Lehrverfassung.

#### A. Durchgenommene Lehrgegenstände.

1. Lateinisch. Cl. VI. Regelmässige Formenlehre nach Siberti und dem Uebungsbuche von Spiess. Wöchentliche Exercitien und Extemporalien 9 St. Petri. — Cl. V. Wiederholung der regelmässigen und Einübung der unregelmässigen Formenlehre; das Allgemeinste aus der Syntax, namentlich die Lehre vom Gebrauch der Casus, des Acc. c. inf. und der Abl. abs. nach Siberti und Spiess (Curs. f. V). Wöchentlich abwechselnd Exercitien oder Extemporalien 9 St. Nieländer. — Cl. IV. Die Casuslehre nach Siberti (§. 427–547), die Lehre vom Gebrauch der Tempora, Modi, der Fragewörter und Conjunctionen, das Nothwendigste über die orat. obl., Particip. und Supina. Uebersetzung der Uebungsstücke in Spiess (Curs. f. IV), und aus Cornel. (I–IX. XI. XII. XV–XVII. XX). Wöchentlich 1 Exercitium, monatlich 2 Extemporalia, Metrik nach Siberti und Franke's Chrestom. 10 St. Dr. Faber. — Cl. III. Syntax nach Zumpt. Wöchentl. Exercitien abwechselnd mit Extemporalien meist nach Süpfle, Metr. Uebungen nach Seyffert. Pal. Mus. — Caes. bell. gall. IV–VII. Ovid. Met. IV–VII nach Merkels Delectus. Memorirübungen aus Caesar und Ovid, 10 St. Dr. Knoche. — Cl. II. Syntax nach Zumpt. Wöchentl. Exercitien meist nach Seyffert's Uebungsbuch, und Extemporalien. Aufsätze; mündliche Uebersetzungsübungen. Lectüre: Cic. de imp. Cn. Pomp. und Livius XXI und Anfang von XXII. Memorirübungen aus Cic. u. Liv. 7 St. Dr. Hölscher. Metrische Uebungen nach Seyff. Pal. Mus., Virgil. Aen. I–III. 3 St. Dr. Faber. — Cl. I. Rep. der Syntax und Besprechung der wichtigsten Regeln aus der Synt. orn. nach Zumpt. Monatl. 2 Exercitien, 2 Extemporalien und Aufsätze. Metrische Uebungen im 1. Halbjahre. Gelesen wurde: Cic. or. Phil. II., de off. I., Horat. Sat. I. 4. 6. 9. II, 1. 6. Epod. 2. Od. I, 1. 32. 6. III, 30. IV, 3. 8. 9. I, 3. 24. 26. 29. III, 17. Epod. 13. Od. I, 9. 20. III, 8. II, 17. Epod. 1. 9. Od. III, 29. I, 2. 12. 14. 31. 35. 37. III, 14. 25. IV, 2. 4. 5. 14. 15. Eine Anzahl Oden und einige Satiren wurden gelernt. 8 St. Director. —

Die Thematata zu den lateinischen Aufsätzen waren: A. für Cl. I: 1) Cn. Pompeius Magnus identidem bellicis suis virtutibus rei publicae salutem attulit. (A). Tarquinius Priscus quibus artibus regno potitus est? (B). 2) Rusticae vitae laudatio e Cic. orat. p. Rosc. Am. repetita (A).



Furius Camillus parens patriae conditorque alter urbis haud vanis laudibus appellabatur (Liv. V. 49) (B). 3) Quibus argumentis Socrates comprobare studet, nefas esse ex carcere effugere? 4) Res ab Antonio secundum Caesaris caedem gestae enarrantur. 5) In patriae salute tuenda quibus difficultatibus confectus Demosthenes est? (A). De vita ac consiliis Demosthenis brevis disputatio (B). Clausurarbeit. 6) Pericles et auctoritate et eloquentia et consilio princeps civitatis suae (A). Quibus causis factum est, ut Rubicone trajecto Caesar brevi tempore Italiam in potestatem redigeret? (B) Caesaris cum Helvetiis bellum breviter describitur (C). 7) Dignum laude virum Musa vetat mori, coelo Musa beat (A). De causis et initiis belli Punici secundi (B). 8) Bella Persica insignia amoris patriae monumenta (A). Athenae Graeciam bellis Persicis ab interitu servant (B). Clausuraufsatz. — 9) De Vercingetorigis, summi Gallorum ducis, consilio, constantia, fortitudine (A). Vercingetorigis cum Caesare bellum breviter describitur (B).

B. für Cl. II. A: Quibus maxime virtutibus Scipio Afr. maior admirabilis exstiterit. 2) Aristidem Themistocle maiorem fuisse contendo. 3) Num iure Cicero in or. p. Sext. Roscio Am. habita Romanos non modo armis plus quam veteres nationes, verum etiam consilio sapientiaquo potuisse dixerit. 4) Quid fecerint, quemque exitum habuerint ii viri, quos Cicero in orat. I. in Catil. habita statum reip. labefactasse dixit? 5) Themistoclis in consilio sociorum ante pugnam apud Salamina commissam oratio. B: De prima Caesaris in Britanniam expeditione. —

2. *Griechisch*. Cl. IV. Formenlehre bis zum Verb. nach Krüger; Lectüre nach Schenkl. Wöchentlich ein Exercitium oder Extemporale. 4 St. Nieländer — Cl. III. B. Formenlehre des regelmässigen Verbuns, die Verba anfangend und die gebräuchlichsten unregelmässigen Zeitwörter. Lectüre nach Schenkl. Stück 40—100. Wöchentl. ein Exerc. und ein Extemp. 6 St. Dr. Faber. — Cl. III. A. Repetition und Absolvierung der Formenlehre nach Krüger; Besprechung der wichtigsten syntaktischen Regeln im Anschluss an die Lectüre von Xen. Anab. I. II., 1—4. Daneben Hom. Od. I, 1—300. Exercitien und Extemporalien. 6 St. Dr. Hölscher — Cl. II. Repetition der unregelmässigen Verba, Moduslehre, Präpositionen, Wortbildung, Formenlehre des ionischen Dialects. Lectüre: Herodot I, 1—5. 16—34. 86—91. Xen. Hellen. I, 6—II, 1 ff. Hom. Od. IX—XIV. Monatlich 2 Exercitien und 2 Extemporalien 6 St. Petri. — Cl. I. Repetition der Casus- und Moduslehre nach Krüger; monatlich 2 Exercitien und 2 Extemporalien nach Dictaten, zum grössten Theil im Anschluss an die Classenlectüre ausgearbeitet. Plato Crito, Demosth. de pace, Phil. II, de Cherson. Hom. II. XXI—XXIV. VI. VII. Einzelne Partien aus Homer wurden auswendig gelernt. 6 St. Director.

3. *Hebräisch*. Cl. II. Formenlehre bis zum Verb. incl. Exerc. und Memorirübungen nach Loeser. Gelesen aus Gesenius Lesebuch, Abschnitt V—X. Schriftliche Analysis schwieriger Stellen, 2 St. Dr. Knoche. — Cl. I. Repet. der Formenlehre und Syntax nach Gesenius. Lectüre: Iudic. 1—15. Ausgewählte Psalmen, zum Theil mit schriftlicher Analyse. 2 St. Dr. Knoche.

4. *Deutsch*. Cl. VI. Lesen, Erzählen und Vortrag memorirter Stücke aus Hopf und Paulsiek, Cursus 1. Wöchentlich 1 Dictat. 3 St. Petri. — Cl. V. Orthographische Uebungen, Lesen, Erzählen und Vortrag auswendig gelernter Stücke aus dem Lesebuche von Hopf u. Pauls. (Curs. f. V). Alle 3. Wochen 1 Aufsatz. 3 St. Nieländer. — Cl. IV. Lese- und Declamationsübungen aus dem genannten Lesebuch (Curs. f. IV). Alle 3 Wochen 1 Aufsatz. 2 St. Dr. Faber. Cl. III. Lese- und Declamationsübungen nach dem erwähnten Lesebuche (Curs. f. III). Erklärung

einzelner poetischer Stücke. Uebungen im Disponiren, alle 3 Wochen ein Aufsatz. 2 St. Dr. Knoche. — Cl. II. Lectüre Schillerscher ep. und lyr. Dichtungen, die memorirt wurden; dann des W. Tell, der Jungfrau v. Orleans, des Wallenstein, mit Memoriren einzelner Stellen. Freie Vorträge, Dispositionsübungen. Monatlich 1 Aufsatz. 2 St. Dr. Hölscher. — Cl. I. Gelesen wurde Göthe's Iphigenie und Tasso, mit Memorirübungen. Freie Vorträge. Einzelnes aus der Litteraturgeschichte. Dispositionsübungen. Monatlich 1 Aufsatz. 3 Stunden. Dr. Hölscher.

Die Themata der deutschen Aufsätze und Vorträge waren: für Cl. III. 1) Ueber das Glück, jung zu sein. 2) Was verleitet die Menschen, die Wahrheit nicht zu sagen? 3) Perseus und Andromeda, nach Ovid. 4. a) Sitten der Germanen, nach Cäsar. b) Cäsars Zug nach Britannien. c) Wanderungen der Usipeter und Tencterer, nach Cäsar. 5. a) Auch der Krieg hat sein Gutes. b) Die schlimmen Folgen des Krieges. 6) Nach gethauer Arbeit ist gut ruhn. 7. a) Hinterlist des Ambiorix gegen die Römer, nach Cäsar. b) Cicero vertheidigt das Lager gegen die Sygambres, nach Cäsar. 8) Kaiser Max auf der Martinswand. 9) Wittekindssagen. 10) Aus der Heimath. 11. a) Niobe und ihre Kinder, nach Ovid. b) Latona und die lycischen Bauern, nach Ovid.

Für Classe II: 1. a) Worin besteht Alexanders des Gr. welthistorische Bedeutung? b) Man muss das Eisen schmieden, wenn es heiss ist. 2. a) Die beiden Scipionen. b) Wodurch sucht Schiller Wallensteins Schuld zu mildern? c) Wer sich nicht nach der Decke streckt, dem bleiben die Füße unbedeckt. 3. a) Der brave Mann denkt an sich selbst zuletzt. b) Verbunden werden auch die Schwachen mächtig. 4. a) Welchen Nutzen gewährt die Beschäftigung mit den Wissenschaften? (nach Cic. p. Arch.) b) Scylla und Charybdis, nach Homer, Virgil und Schiller. c) Et facere et pati Romanum est. d) Meine Freunde in Feld und Wald. e) Der hereinbrechende Abend. 5. a) Haben die beiden Freunde in Schiller's Bürgschaft den Wunsch des Tyrannen erfüllt? b) Pfingsten das Fest der Freude, das da feiert Wald und Haide. 6. a) Ciceros Beweisgründe für Archias' Bürgerrecht. b) Vergleich des Ritters im Kampfe mit dem Drachen und des Knappen im Taucher. 7. a) Ist der Fischer Ruodi mit dem Fischer im 4. Auftr. des Tell identisch? b) Wie und warum ist Schiller in seiner Ballade vom Ringe des Polykrates von Herodot abgewichen? 8. a) Der Fluch des Geldes. b) Was führte die Römer nach Africa? 9. a) Illo und Terzky. b) Disposition der Rede Hannibals Liv. 21, 43 sq. 10. a) Licht und Wärme, Geist und Herz. b) Welche Scenen würden passende Stoffe zu Gemälden abgeben in Göthe's Herm. und Dor.? c) Wie lassen sich die sittlichen Grundsätze, die in Herm. und Dor. entweder nur erwähnt, oder durch die Handlung zur Geltung gebracht werden, zusammenstellen? d) Die Oertlichkeit in H. und D. e) Hermann in H. und D., das echte Vorbild eines deutschen Jünglings. f) Aus welchen Motiven erklärt sich der Entschluss des Hermann, Soldat zu werden?

Für Classe I: 1. a) Die Elemente haben das Gebild der Menschenhand. b) Worin besteht eigentlich die Grösse Hannibals? 2. a) Die Beschäftigung mit der Litteratur der Alten ist unstreitig für den für die Gegenwart sich heranbildenden Jüngling von der grössten Wichtigkeit. b) Herakles, ein Bild menschlicher Tugend und ihres Lohnes. 3. a) Nicht lob ich den, der was er thut, nicht schätzt. (Iphig.) b) Der Eingangsmonolog der Iphigenie. 4) Wie der Mensch so oft sein Aeusseres entstellt. 5. a) Und wenn's gelingt, so ist es auch verziehen, und jeder Ausgang ist ein Gottesurtheil. b) Die Gegenwart, die Mutter der Zukunft. c) Wie versucht Schiller

den Character des Posa zu rechtfertigen? 6. a) Nachahmung und Nachäffung. b) Das Glück des Unglücks. (Clausurarbeit.) 7. a) Wodurch werden grosse und glücklich bestandene Gefahren die grössten Wohlthaten für die Völker? b) Wie können Vaterlandsliebe und Weltbürgersinn in demselben Gemüthe wirksam sein? 8. a) In wiefern nennt Homer den Odysseus weise? b) Inwiefern repräsentiren die einzelnen Soldaten in Wallenstein's Lager die Charactere ihrer Führer? 9. a) Ein jeglicher muss seinen Helden wählen, dem er die Wege zum Olymp hinauf sich nacharbeitet. (Iphig.) b) In dir ein edler Sklave ist, dem du die Freiheit schuldig bist. 10. a) Der Dorn, der nicht im Frühling sticht, wird schwerlich noch im Herbste ritzen. b) Wo lehrt die Geschichte, dass die Entwicklung der Völker der der Einzelnen entspricht? c) Die welthistorische Bedeutung des siebenjährigen Krieges.

Die freien Vorträge behandelten folgende Themata: 1) Nachahmung und Nachäffung. 2) Wenn das Leben eine Reise ist, welche Gefährten müssen wir uns wählen? 3) Die Bedeutung der Reformation für Deutschland und England. 4) Wie kommt es, dass die christliche Religion sich jetzt weniger rasch als früher ausbreitet? 5) Unterschied der Götheschen und Euripideischen Iphigenie. 6) Welchen Gewinn gewährt die Beschäftigung mit Kunst und Wissenschaft? (nach Cic. p. Arch.) 7) Neid thut sich selber leid. 8) Preis des Landlebens. 9) Die Poesie des Handwerks. 10) Die Gegensätze im Character des Fiesco. 11) Die Scylla und Charybdis nach Homer, Virgil und Schiller. 12) Der Grundgedanke in Schillers Bild von Sais und dessen Entwicklung. 13) Nutzen und Gebrauch des Glases. 14) Kreuz, Anker, Herz, die Symbole für Glaube, Hoffnung, Liebe. 15) Entwicklung der Cultur nach Schillers Spaziergang. 16) Gedankengang in Schillers Ideal und Leben.

5. *Französisch*. Cl. V. Einübung von Abschnitt 1 und 2 und zum Theil 3 aus dem Elementarbuch von Plötz. Alle 14 Tage ein Extemporale oder Exercitium. 3 St. Nieländer. — Cl. IV. Wiederholung von avoir und être. Einübung des 3. und 4. Abschnittes aus Plötz (namentlich regelmäss. Verb.). Alle 14 Tage ein Extemp. oder Exercit. 2 St. Nieländer. — Cl. III. Unregelmässige Verba und Syntax nach Plötz II. Cours. Lect. 1—38. Alle 14 Tage ein Exercit. oder Extemp. Vocabeln gelernt aus Plötz's Vocab. syst. drei Abschn. 2 St. Dr. Knoche. — Cl. II. Syntax nach Plötz. Cours II, Lection 46 — 78. Vocabeln aus dem Vocabulaire syst. Alle 14 Tage ein Exercit. oder Extemp. Montesquieu gr. et d. d. Rom. I. XIII. 2 St. Dr. Knoche. — Cl. I. Repetition der Syntax nach Plötz; alle 14 Tage ein Exercit. oder Extemp. Memoriren der Phraseol. nach dem Vocab. syst., Lecture aus Ideler und Nolte. Th. III. 2 St. Dr. Knoche.

6. *Englisch*. (Parallel-Abth. zum Griechischen Unterricht von Cl. III. und IV.) Grammatik nach dem Elementarbuch von Fölsing. Leseübungen, Exercitien und Extemporalien. 2 St. Haase.

7. *Religion*. A. Für die Schüler evangelischer Confession: Cl. VI. Nach Zahn's bibl. Historien je 15 Erzählungen aus dem Alten und Neuen Testamente; Luther's Catechismus, Hauptst. I und 2; 8 Kirchenlieder. 3 St. Petri. — Cl. V. Zahn's bibl. Hist. A. T. Wiederholung des 1. u. 2., Erlernung des 3. u. 4. Hauptstücks, 8 Kirchenlieder. 3 St. Nieländer. — Cl. IV. Zahn's bibl. Hist. des N. T. Wiederholung der Hauptstücke und Einübung von 8 Kirchenliedern. Genauer besprochen wurde das 1. Hauptstück. 2 St. Dr. Faber. — Cl. III. Die heil.

Geschichte des Neuen Bundes nach den Evangelien. Repetition der Hauptstücke, genauere Besprechung des 2ten; 8 Kirchenlieder; das Kirchenjahr. 2 St. Director. — Cl. II. Kirchengeschichte bis zur Reformation und Erklärung der Bergpredigt. 2 St. Pastor Kleine. — Cl. I. Glaubenslehre Art. I u. II, Erklärung des Briefes an die Epheser. 2 St. Pastor Kleine.

B. Für die Schüler kathol. Confession: Bibl. Gesch. A. T. Glaubenslehre von den heiligen Sacramenten, mit steter Hinweisung auf die Kirchengeschichte. 2 St. Dechant Heysing.

8. *Rechnen und Mathematik*. Cl. VI. Wiederholung der 4 Species mit ganzen, Einübung derselben in gebrochenen Zahlen. 4 St. Dr. Märker. — Cl. V. Wiederholung der 4 Species mit Brüchen und Anwendung derselben in der Regeldetri, Decimalbrüche. 3 St. Haase. — Cl. IV. Ebene Geometrie nach Euclid I, 3 St. Dr. Märker. — Real-Abth. comb. mit Real-III: Wiederholung der gemeinen und Decimalbrüche. Anwendung derselben in einfacher Zins-, Disconto-, Rabatt- und Gesellschaftsrechnung. 2 St. Haase. Cl. III. Ebene Geometrie nach Euclid II, III, IV. Einschlagende Aufgaben alle 14 Tage. 2 St. Dr. Märker. Lehre von den Proportionen. 1 St. Haase. — Cl. II. Ebene Geometrie nach Euclid V, VI. 2 St. Allgem. Arithm., Lehre von den Potenzen, Wurzeln, Logarithmen, algebr. Gleichungen 1. Grades mit einer und mehreren Unbekannten. 2 St. Schriftl. Aufgaben, theils arithm., theils geom. Inhalts alle 14 Tage. Dr. Märker. — Cl. I. Trigonometrie, Stereometrie nach Euclid XI. XII. XIII. 2 St. Algebraische Gleichungen 2. Grades, arithmetische, geometrische, Binomialreihe und Reihen höherer Ordnungen, Combinatorik. 2 St. Alle 4 Wochen eine grössere Aufgabe. Dr. Märker. —

9. *Naturgeschichte und Physik*. Cl. VI. comb. mit Cl. V. Im Sommer Botanik, im Winter Zoologie. 2 St. Dr. Märker. — Cl. IV. Im S. Botanik, im W. Zoologie, die Wirbelthiere. 2 St. Dr. Märker. — Cl. III. Im S. Botanik, Beschreiben einheimischer Pflanzen. Das Linné'sche u. die wichtigsten Klassen des natürl. Systems. Im W. allgemeine Anthropologie, Thierbeschreibung, vorzugsweise wirbellose Thiere. 2 St. Haase. — Cl. II. Mechanik fester Körper. 1 St. Dr. Märker. — Cl. I. Electricität, Magnetismus, Akustik, Optik. 2 St. Dr. Märker.

10. *Geographie und Geschichte*. Cl. VI. Allgemeine Geographie nach dem Coesfelder Leitfaden 2 St. Haase. Cl. V. Phys. u. polit. Geographie der aussereurop. Erdtheile. 2 St. Director. — Cl. IV. Griech. und Römische Geschichte, Geographie von Europa. 3 St. Petri. — Cl. III. Geschichte des Mittelalters, Geographie von Deutschland. 3 St. Nieländer. — Cl. II. Gesch. Roms bis Trajan. 4 St. Dr. Faber. — Cl. I. Neuere und Brandenburg-Preuss. Geschichte 3 St. In ausserordentlichen Stunden Repetition der alten Geschichte. Dr. Hölscher.

11. *Schönschreiben*. Cl. VI. Einübung der grossen u. kleinen latein. u. deutschen Buchstaben nach der Taktischreibemethode. 3 St. Haase. — Cl. V. Wiederhol. des Pensums von VI, Einüb. der Ziffern und griech. Buchstaben, Schreiben ganzer Sätze nach obiger Methode. 3 St. Haase.

12. *Zeichnen*. Cl. VI. u. V. comb. Zeichnen gerad- und krummliniger Figuren nach des Lehrers Vorzeichnung. 2 St. Haase. — Cl. IV. u. Real-III.: Zeichnen nach gerad- und krummlinigen Körpern, sowie nach Vorlegeblättern. 2 St. Haase.

13. *Singen*. Cl. VI. Kenntniss der Noten, sowie der wichtigsten rhythmischen und dynamischen Zeichen. Choräle und ein- und zweistimmige Lieder nach Schulz's Sängerbain. III. — Cl. V. — I. (zum Theil comb., zum Theil gesondert) Vierstimmige Choräle, Psalmen, Motetten u. Lieder nach Erk's Sängerbain II. und III. In 1 Stunde Sopran und Alt, in der andern Tenor und Bass. Alle 14 Tage gemeinschaftl. Chor. 2 St. Haase.

14. Die Turnübungen wurden auch in diesem Jahre unter Leitung des Lehrers Haase betrieben, und während des Sommers eine 2tägige Turnfahrt nach Detmold und den Eggester Steinen unternommen, an der sich mehrere Lehrer beteiligten.

15. Privatstudien der Schüler. Die Schüler der Tertia A. lasen Cäs. de bell. gall. VIII. und de bello civ. I., die der III. B. Caes. b. g. IV. Ausserdem wurden dem Classenlehrer auch französische Privatarbeiten, zum Theil Uebersetzungen aus Charles XII. eingeliefert. — Die Privatlectüre der Secunda bezog sich auf Cic. p. Rosc. Am. und Epist. nach dem Delectus von Dietsch. Im Griechischen las Abtheilung I. Odyss. 15—24. Abth. II. Od. 1—6. — Ausserdem wurden auch in dieser Classe schriftliche französ. Privatarbeiten dem Lehrer übergeben. — Die Privatthätigkeit der Prima richtete sich im Latein auf die Oden des Horaz, auf die Reden des Cic. de imp. Cn. Pomp., pro Arch., p. Marcello und auf Caesar, im Griech. auf Hom. Ilias besonders, dann auch auf Dem. Olynth. I. bis III. Zur Förderung der Privatlectüre dienen die schon im vorjährigen Progr. p. 5 erwähnten monatlichen Arbeitstage.

In der Gymnasial-Vorschule wurden die Schüler, wie bisher, im Lesen, Schreiben, Rechnen, deutscher Sprache, bibl. Geschichte und Geographie von den Lehrern Dr. Märker, Petri, Haase, dem städtischen Lehrer Herrn Hoppe, der uns auch in diesem Jahre seine freundliche Unterstützung werden liess, und dem Herrn Cand. th. Sieveke unterrichtet, welcher ebenfalls mit dankenswerthem Interesse der Anstalt seine Dienste bot.

#### B. Vertheilung der Lehrgegenstände nach den Classen.

№	Lehrgegenstände	C l a s s e n									
		Prima	Secunda	Tertia			Quarta.		Quinta	Sexta	
				A.	B.	Real- Abth.	Real- Abth.				
1.	Deutsch . . . . .	3	2	2	2	2	2	2	3	3	
2.	Lateinisch . . . . .	8	10	10	10	10	10	10	9	9	
3.	Griechisch . . . . .	6	6	6	6	—	—	—	4	—	
4.	Hebräisch . . . . .	2	2	—	—	—	—	—	—	—	
5.	Französisch . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	3	—	
6.	Englisch . . . . .	—	—	—	—	2	2	—	—	—	
7.	Religion . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	3	3	
8.	Mathematik . . . . .	4	4	3	3	3	3	3	—	—	
9.	Rechnen . . . . .	—	—	—	—	2	2	—	3	4	
10.	Physik und Naturwissenschaften .	2	1	2	2	2	2	2	2	2	
11.	Geschichte und Geographie .	3	3	3	3	3	3	3	2	2	
12.	Schönschreiben . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	3	3	
13.	Zeichnen . . . . .	—	—	—	—	2	2	2	2	2	
14.	Singen . . . . .	1	1	1	1	1	1	1	1	2	
	Summa	33	33	31	31	31	31	31	31	30	

#### C. Vertheilung der Lehrstunden unter die Lehrer.

Lehrer.	Prima.	Secunda	Tertia.	Quarta.	Quinta.	Sexta.	Summa der Stunden.
1. Dr. Schmidt, Director, d. z. Ord. von I.	8 Latein. 6 Griech.		2 Religion		2 Geogr.		18
2. Dr. Hölscher, Prorector u. 1. Oberlehrer, d. z. Ord. v. II.	3 Deutsch 3 Gesch.	7 Latein. 2 Deutsch	6 Griech. (Abth. I.)				21
3. Dr. Knoche, Conrector u. 2. Oberlehrer, d. z. Ord. v. III.	2 Franz. 2 Hebr.	2 Franz. 2 Hebr.	2 Deutsch 10 Latein. 2 Franz.				22
4. Dr. Märker, 3. Oberlehrer.	4 Mathem. 2 Physik	4 Mathem. 1 Physik	2 Geom.	3 Mathem. 2 Naturg.	2 Naturg.	2 Naturg. 4 Rechn.	24
5. Petri, 1. ordentl. Lehrer, d. z. Ord. v. VI.		6 Griech.		3 Gesch.		3 Deutsch 3 Relig. 9 Latein.	24
6. Dr. Faber, 2. ordentl. Lehrer d. z. Ord. v. IV.		3 Latein. 3 Gesch.	6 Griech. (Abth. II)	2 Deutsch 2 Relig. 10 Latein.			26
7. Nieländer, 3. ordentl. Lehrer, d. z. Ord. v. V.			3 Gesch.	4 Griech. 2 Franz.	3 Deutsch 3 Relig. 9 Latein. 3 Franz.		27
8. Gymn.-Elem.-Lehrer Haase	1 Singen	1 Singen	1 Singen 2 Englisch (R.-Abth.) 2 Rechn. (R.-Abth.) 2 Zeichn. (R.-Abth.) 2 Naturg. 1 Arithm.	1 Singen 2 Engl. (R.-Abth.) 2 Rechn. (R.-Abth.) 2 Zeichn.	1 Singen 2 Zeichn. 2 Schreib. 2 Rechn.	2 Singen 2 Zeichn. 3 Schreib. 2 Geogr.	26
9. a. Pastor Kleine, evangel. Religionslehrer.	2 Relig.	2 Relig.					4
b. Dech. Heysing, kathol. Religionslehrer.			2 Relig.		2 Relig.		2

## II. Auszüge aus den Verfügungen der vorgesetzten Behörden.

### A. Circular-Verfügungen.

1) Verf. vom 27. April a. pr. weist auf die bei der Aufnahme in die allgemeine Wittwenkasse zu beobachtenden Förmlichkeiten hin, wie dieselben im Reg. Amtsblatt unter dem 29. Jan. ej. a. zusammengestellt sind.

2) Verf. vom 3. Mai a. pr. betrifft die Reclamationen militärpflichtiger Gymnasiallehrer.

3) Verf. vom 23. Juni a. pr. bestimmt die Vorarbeiten für die diesjährige Directoren-Conferenz.

4) Verf. vom 7. Novbr. a. pr. übermittelt die für die Westph. Gymnasien ausgearbeitete Instruction über den geschichtl. und geogr. Unterricht, die mit dem Beginn des kommenden Schuljahres in Kraft treten wird.

5) Verf. vom 24. Jan. c. bestimmt, dass den Abgangszeugnissen solcher Primaner, welche die Abitur.-Prüfung nicht bestanden haben und ein gewöhnliches Abgangszeugniss wünschen, ausdrücklich die Bemerkung hinzugefügt werde, dass sie in besagter Prüfung nicht das Prädikat der Reife haben erlangen können.

6) Verf. vom 18. Febr. c. ermächtigt die Evang. höheren Lehranstalten der Provinz zu einer Feier des 300 jährigen Todestages Ph. Melanchthons am 19. April d. J.

### B. Specielle Verfügungen für das hiesige Gymnasium.

Verf. vom 26. März a. pr. enthält die Bemerkungen, zu denen die genauere Revision der Anstalt Seitens des Herrn Prov.-Schulraths Dr. Suffrian am Schluss des vorigen Schuljahres Veranlassung gegeben.

Andere Erlasse beziehen sich auf den Lectionsplan, Geschenke an Werken für die grössere Bibliothek, Empfehlung von Büchern, und Programm-Angelegenheiten. In Bezug auf letzteren Punkt hier nur die Bemerkung, dass jetzt an das Königl. Prov.-Schul-Kollegium 227 Stück Progr. einzureichen sind.

## III. Chronik des Gymnasiums.

Das Schuljahr begann mit dem 5. Mai a. pr., an welchem Tage die Prüfung der aufzunehmenden Schüler stattfand. — Es verlief, Gott sei es gedankt, ohne erhebliche Störung. Der Allgütige schenkte den Mitgliedern des Lehrercollegiums eine ungeschwächte Gesundheit, so dass eine längere Vertretung nicht nöthig wurde. Nur am 23. 24. 25. und 27. Januar c. musste Oberl. Dr. Knoche wegen seiner Berufung zum Schwurgericht vertreten werden. — Die Hauptferien fielen in die Zeit vom 24. August bis 29. September. — Das Geburtsfest Sr. Majestät unseres allverehrten Königs feierten wir in der Weise der beiden letzten Jahre durch einen einfachen Scholactus, an welchem der Gymnasiallehrer Petri die Festrede hielt. Einige Mitglieder des verehrlichen Curatoriums nahmen Theil. — Am 18. October zündeten unsere Schüler auf dem nahen Langenberge ein Freudenfeuer an. — Auch das Schillerfest beging die Anstalt in einer ange-

messenen Weise. Mit Schülern der 3 oberen Klassen war nämlich Wallensteins Lager eingeübt worden. Da die Schullocale für jeden grösseren Actus viel zu beschränkt sind, so fand die Vorstellung, zu der das Gymnasium besondere Einladungen an die Eltern unserer Schüler und andere Freunde der Anstalt hatte ergehen lassen, in dem uns mit zuvorkommender Freundlichkeit eingeräumten Rathhaussaale zu allseitiger Befriedigung statt. Prorector Dr. Hölischer hielt die Festrede, und Primaner Moll sprach den für die Feier des Tages zum Theil selbstständig umgearbeiteten Prolog. — An demselben Tage, so wie am 30. November wurden die herkömmlichen Beneficien vertheilt. — Am Todtenfeste gingen die Lehrer und eine grosse Anzahl unserer Schüler zum heiligen Abendmahl. — Die Weihnachtsferien fielen in die Zeit vom 23. December bis 3. Januar c.

Eine Veränderung hat das Lehrercollegium während des Schuljahres nicht erfahren; wohl aber steht eine solche mit dem Schlusse desselben in Aussicht, indem der Unterzeichnete zum 1. April aus seiner hiesigen Stellung austritt, um das Directorat des Grossherzogl. Meklenburg. Gymnasiums zu Neustrelitz zu übernehmen. Er scheidet mit den herzlichsten Segenswünschen für das fernere Gedeihen der ihm lieb gewordenen Anstalt, und mit der aufrichtigsten Dankbarkeit für so manchen Segen, der ihm aus seiner amtlichen Thätigkeit nicht minder, wie aus dem geselligen Verkehr mit Colleggen und Freunden erwachsen ist.

Während des Schuljahrs wurden folgende Tage und Stunden freigegeben:

- 1) 18. Mai, Busstag.
- 2) 2. Juni, Himmelfahrtsfest.
- 3) 11—15. Juni, Pfingstferien.
- 4) 22. Juni (9—11) Gustav-Adolfsfest in Herford.
- 5) 4. Juli (2—4) benef. calor.
- 6) 19. Juli (2—4) desgl.
- 7) 15. Juli (2—4) und 16. Juli Turnfahrt.
- 8) Hauptferien vom 24. August bis 29. September.
- 9) 14. October (2—4), um die Aula für den folgenden Tag bekränzen zu können.
- 10) 15. October, Königs-Geburtstag.
- 11) 18. October (2—4) zur Vorbereitung für das Freudenfeuer.
- 12) 10. November Schillerfest und Austheilung der Beneficien.
- 13) 30. November Austheilung der Beneficien.
- 14) 1. December, Kohlfest.
- 15) Weihnachtsferien vom 22. December bis 3. Januar.



#### IV. Statistische Verhältnisse des Gymnasiums.

##### A. Frequenz der Schule.

Die Schülerzahl betrug								Darunter			Der Abgang während und bis zum Schluss des Semesters										
im							überhaupt	evange- lische	katho- lische	jüdische	a.		b.	zu anderweiterer Be- stimmung aus						überhaupt	
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.		Schüler	Schüler	Schüler	zur Uni- versität	auf and. Lehran- stalten	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.			
Sommer 1859	10	14	24	31	26	25	130	121	3	6	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	4
Winter 1859/60	12	15	22	29	26	24	128	119	3	6	—	4	—	—	1	4	1	2	—	—	12

Die Abgangstabelle für das Wintersemester umfasst die bis zum Druck des Programms bekannt geworden Abmeldungen.

Die *Vorbereitungsschule* des Gymnasiums war im Sommer 1859 von 12, im Winter 1859/60 von 13 Schülern besucht. Das Fortbestehen der Vorschule ist zweifelhaft.

##### B. Vermehrung der wissenschaftlichen Sammlungen der Anstalt.

1. Die *Gymnasialbibliothek* erhielt folgenden Zuwachs:

A. Geschenke: 1) des Königl. Ministeriums: Grammatici lat. ed. Keil III. f. 1. — Neumann's Zeitschrift f. Erdkunde. Bd. 5. 6. — Zeitschrift f. vergl. Sprachf. VIII, 3—6. IX, 1. — Hesych. ed. Schmidt, II, 1—5. — Crelle, Journal f. Math. Bd. 56. — v. Quast, Denkm. der Baukunst, Heft 2. — Bestimmungen über die Organisation der Kriegsschulen. — Firmenich, Germaniens Völkerstimmen. III. 6. — 2) des Königl. Prov. Schul-Collegii: 1 Protokoll über die 13. westph. Directoren-Conferenz. — 3) von Privatpersonen a) vom Herrn Gerichts-Dir. Hoffbauer: dessen Studien zur Geschichte der Abtei Herford. b) von einem Ungenannten: Wirth, die deutsche Nationalinheit. c) vom Verleger Hirt in Breslau: Trappe's Physik, Schilling's Pflanzenreich, Kambly's Elementar-Mathematik, Auras deutsches Lesebuch, Schulatlas des Thier-, Pflanzen- und Mineralreichs. d) Von Herrn H. Becker in Dortmund: Chemische Untersuchung der Hermansborner Quellen. e) Von Dr. Hölscher: Anzeiger für die Kunde der deutschen Vorzeit, 1856; 9 Dissert. und Programme; 4 Bände Zeitungen. f) Von Herrn Otto Overbeck in Berlin, einem ehemaligen Schüler: Freudenfeld und Pfeffer: Preussen unter dem Hause Hohenzollern g) Vom chem. Tert. Arn. Schwerdtmann: Justi, Elisabeth die Heilige. h) Vom Lehrercollegium: Forts. des Rhein. Mus. für Philologie.

13) Aus den Mitteln des Gymnasiums wurden angeschafft: Jahrb. für Phil. und Pädag. Band 79—82., Jahrb. für class. Philol. Supplem. I. II. III. — Schwenke, Evangel. Schulgebete. — Koch, Gesch. des Kirchenlieds. — Grimm's Wörterbuch III., 2. 3. — Bucolic. graec. reliq. ed. Ahrens II. — Oesterr. Gymnasialzeit. 4. u. 11. Ritter's Erdkunde, Bd. 19. — Leop. v. Northof, Chronik der Grafen von der Mark v. Tross. — Zinkeisen, Geschichte des osman. Reichs, Bd. 6. — v. Sydow, Wandatlas (Erdkarte, Europa, Asien, Afrika, Amerika, Australien.) Kiepert, Wandkarten (alte Welt, Altgriechenland, Alt-Italien.)

2) Für die Unterstützungsbibliothek (s. Progr. von 1856. S. 11 Nr. I) wurde angekauft: Hopf und Paulsiek, deutsches Lesebuch. f. III —, geschenkt vom ehemaligen Obersecund.

Hildebrand: Virgil. Bucol. et Georg. rec. Jahn; Krüger, Homer. Formenlehre.

3) Die Münzsammlung vermehrte sich um 83 Stück, und zwar schenkte Herr Kaufm. Westermann in Bielefeld 45 St. (37 S. 7 K.; 1 Denkm., werthvolle deutsche Münzen aus dem 17. und 18. Jahrhundert, ital, griech. etc.); Herr Kaufmann Grote: 15, Handlungsbehl. Cramer in Detmold 2 (1 S. und 1 K.); Tert. Küper: 1 K., Hoppe: 1 K. der Secund. Hederich: 2 S., der Quar-taner Remmert: 12 K., F. Korte: 3 K., der Sext. Pape: 2 K., der Vorsch. Grote: 11 K., Over-meyer: 3 S.

4) Für die Naturaliensammlung schenkte Herr Engelbrecht einen Falco Buteo.

5) Zur Ausschmückung der Aula dienen die zwei vom königl. Ministerium dem Gymn. geschenkten Holzschnitte: „Die Auferstehung Christi“ und „die Weisen aus dem Morgenlande“.

6) Die Schülerlesebibliothek erwarb: A) durch Geschenke: 1) Vom Verl. Hirt in Breslau: Seltzam, deutsches Lesebuch. 2) Von Dr. Hölscher: Brandes, Ausflug nach Rom; Wag-ner: In die Natur. 3) Aus dem histor. Leservereine verschiedene Werke. B) Aus eigenen Mit-teln: Richter's Reisen zu Wasser und zu Lande von Gerstücker, 2 Bände. Grube, Taschenbuch der Reisen, Jahrg. 2. und 3. Albert Knapp, Gedichte. Hoffmann, Klein-Zaches. Osterwald Parzival 2 Bde. Barth, kleinere Erzählungen. I. Schmidt, Schiller. Klaus Groth. Quickborn. Nie-ritz, Jugendbibl. 20. Jahrgang. Pröhle, Hausbüchlein 2 Bde. M. Nathusius, kleinere Erzählungen A. Kuhn, Westfäl. Sagen und Märchen. Masius, Jugendalbum. Ledderhose, Melanchthon und Mathesius. —

7) Für das physikalische Cabinet war es durch mehrjährige Ansammlung der jährlich für dasselbe ausgesetzten Gelder möglich geworden, mehrere neue Apparate anzuschaffen, nämlich eine Tangentenboussole, ein Bohnenbergersches Electroscop, ein Fläschchen zur Bestimmung des spez. Gewichts der Flüssigkeiten, 3 grössere und 3 kleinere Bunsensche Elemente. Ausserdem wurde Einiges für Glassachen, ein Stück Platinblech und Reparaturen verausgabt.

Für alle den Sammlungen der Anstalt zugewandten Geschenke sagen wir unsern herzlich-sten Dank.

#### V. Schulschluss.

Der Unterricht schliesst mit dem 22. März; hierauf findet am 23. u. 24. die schriftliche und vom 26. — 29. die mündliche Prüfung aller Schüler und Classen statt; zu letzterer werden das verehrliche Curatorium, die geehrten Eltern und Angehörigen unserer Schüler, sowie alle Freunde der Anstalt hierdurch ergebenst eingeladen. Die mündliche Prüfung findet in folgender Ordnung statt:

- am Montag, den 26. März, Vorm. 8—12 Uhr: Secunda in Religion, Griechisch und Latein.  
Nachm. 2—4 „ Secunda in Geschichte und im Hebräischen.
- am Dienstag, den 27. „ Vorm. 8—12 „ Prima im Lateinischen, Grie-chischen, in Mathematik und Geschichte.

3. am Mittwoch, den 28. März, Vorm. 8—10 Uhr Tertia in Geschichte und im Englischen.

„ 10—12 „ Quarta im Lateinischen und im Griechischen.

4. am Donnerstag, d. 29. „ „ 8—10 „ Quinta im Lateinischen und Rechnen.

„ 10—12 „ Sexta im Lateinischen.

Freitag, den 30. März, früh 8 Uhr, wird der Unterzeichnete in Gegenwart des verehrlichen Curatoriums die Censurvertheilung und Bekanntmachung der Versetzung vornehmen und daran sein Abschiedswort an alle die schliessen, mit denen und unter denen er hier gewirkt hat.

Das neue Schuljahr beginnt mit dem 14. April (Sonabend), an welchem Tage von früh 7 Uhr die Prüfung der aufzunehmenden Schüler stattfinden wird. Die Anmeldungen wird der Unterzeichnete bis zum 29. März noch selbst entgegennehmen, spätere Anmeldungen während der Ferien sind bei dem Herrn Prorector Dr. Hölcher zu machen, der während dieser Zeit die Directoratsgeschäfte bis zum Eintreffen meines Amtsnachfolgers, des bisherigen Oberlehrers am Gymn. zu Cleve, Herrn Dr. Wulfert führen wird.

**Dr. Schmidt.**

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES  
1010658149

